

## II. PEAU NEUVE SUR LE CANAL

### 1. Identité architecturale

#### ◦ Principes

Cette version propose un nouveau langage architectural par l'implantation d'une passerelle métallique. En rive, un garde-corps en acier autopatinable présentera un dégradé de perforations. Aux extrémités, la rive sera plus opaque et elle deviendra de plus en plus transparente dans l'axe du canal. Ainsi, le parcours sera ponctué par l'ouverture progressive de la rive sur le paysage. Des finitions anguleuses seront travaillées, créant des jeux d'ombre et de lumière, marquant l'horizontalité du franchissement.

#### ◦ Matérialité

Le tablier sera en béton. Un enrobé recouvrira la route alors qu'un revêtement de teinte plus claire viendra contraster et dissocier les modes doux des automobilistes.

L'acier autopatinable sera employé pour la corniche et les garde-corps. Ce matériau présente les mêmes qualités que l'acier sans nécessiter de finition particulière. L'oxydation du métal le protège et en fait un matériau pérenne dans le temps.

Au niveau des appuis, la finition des murs retour et des perrés sera en béton bouchardé, reprenant si possible les teintes déjà présentes sur le site afin de limiter leur impact visuel.



Béton bouchardé  
teinte claire



Acier autopatinable



Béton  
teinte claire

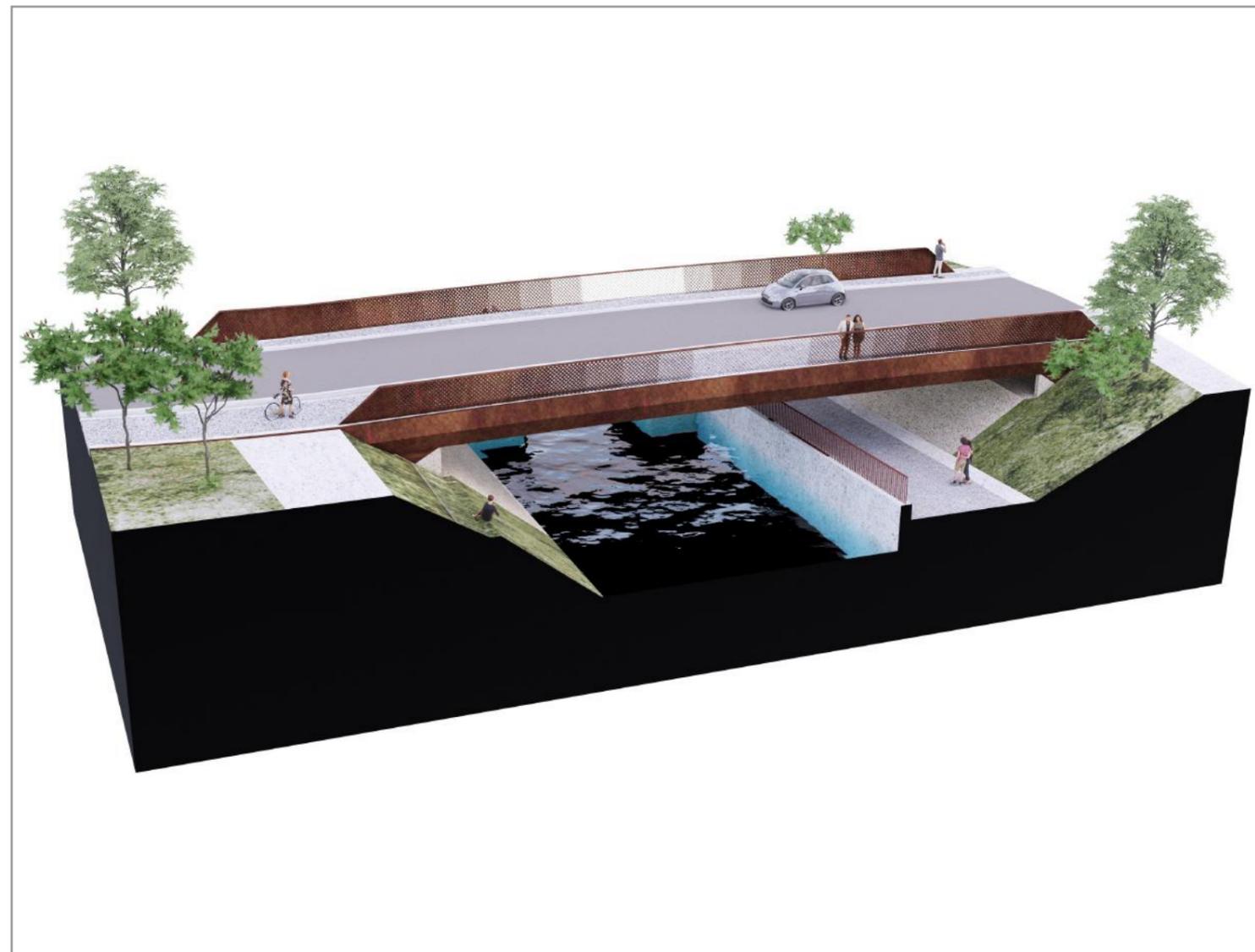
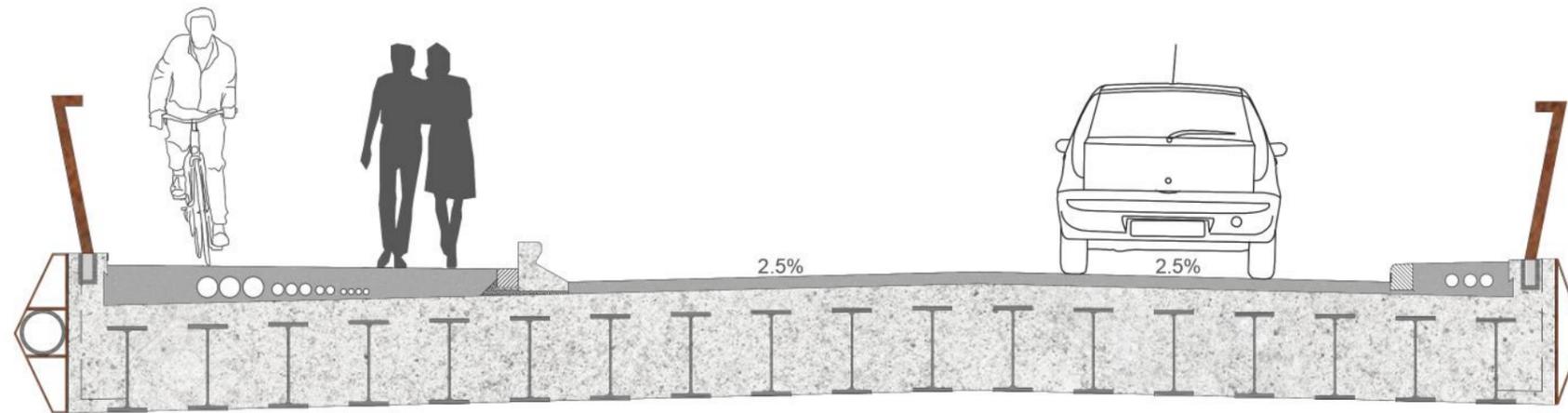


Figure 11. Modélisation 3D du projet - vue générale côté aval

## 2. Documents graphiques

◦ Coupe transversale



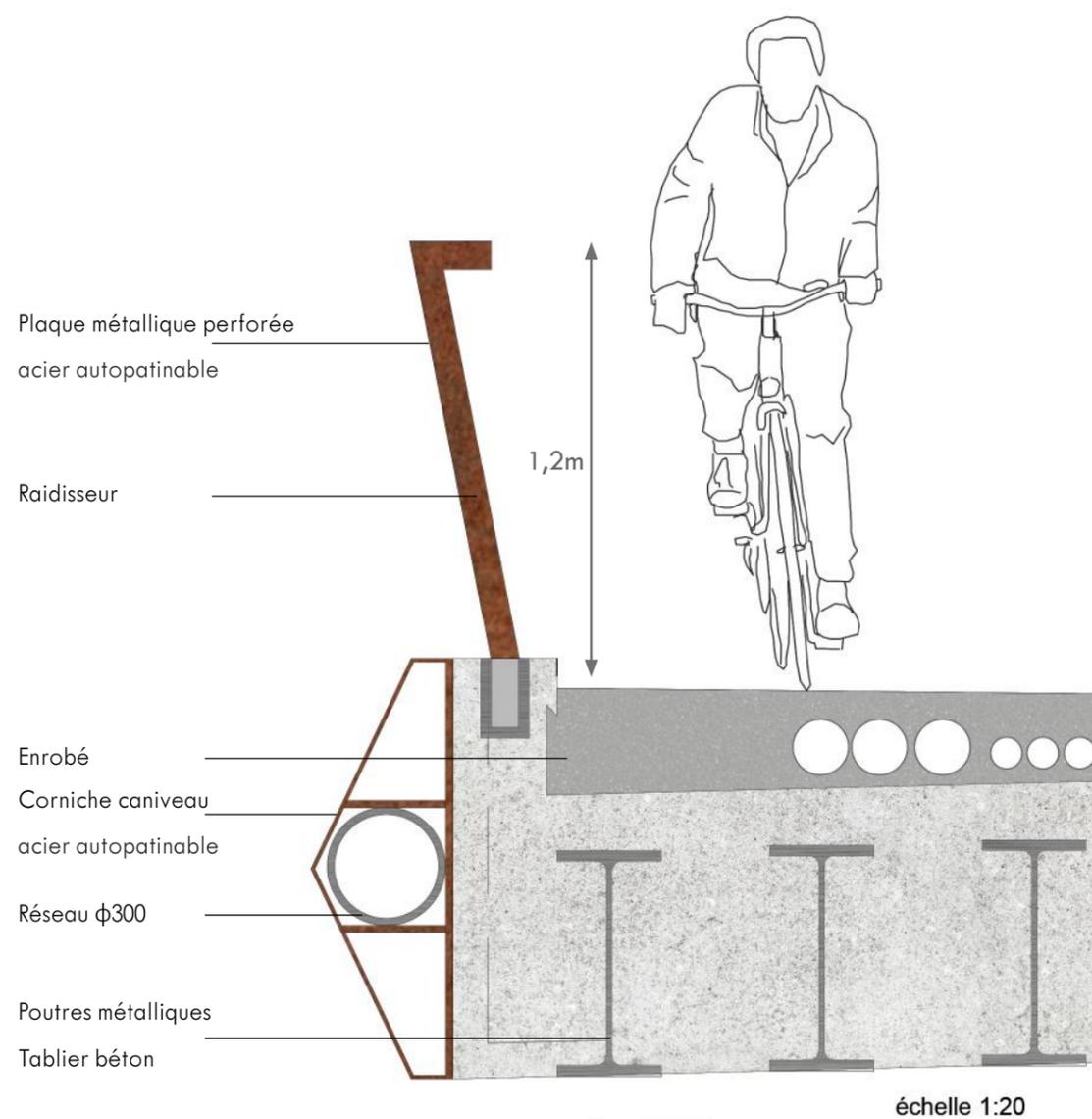
échelle 1:50

◦ Élévation en aval



échelle 1:100

◦ Détail rive



◦ Détail garde-corps

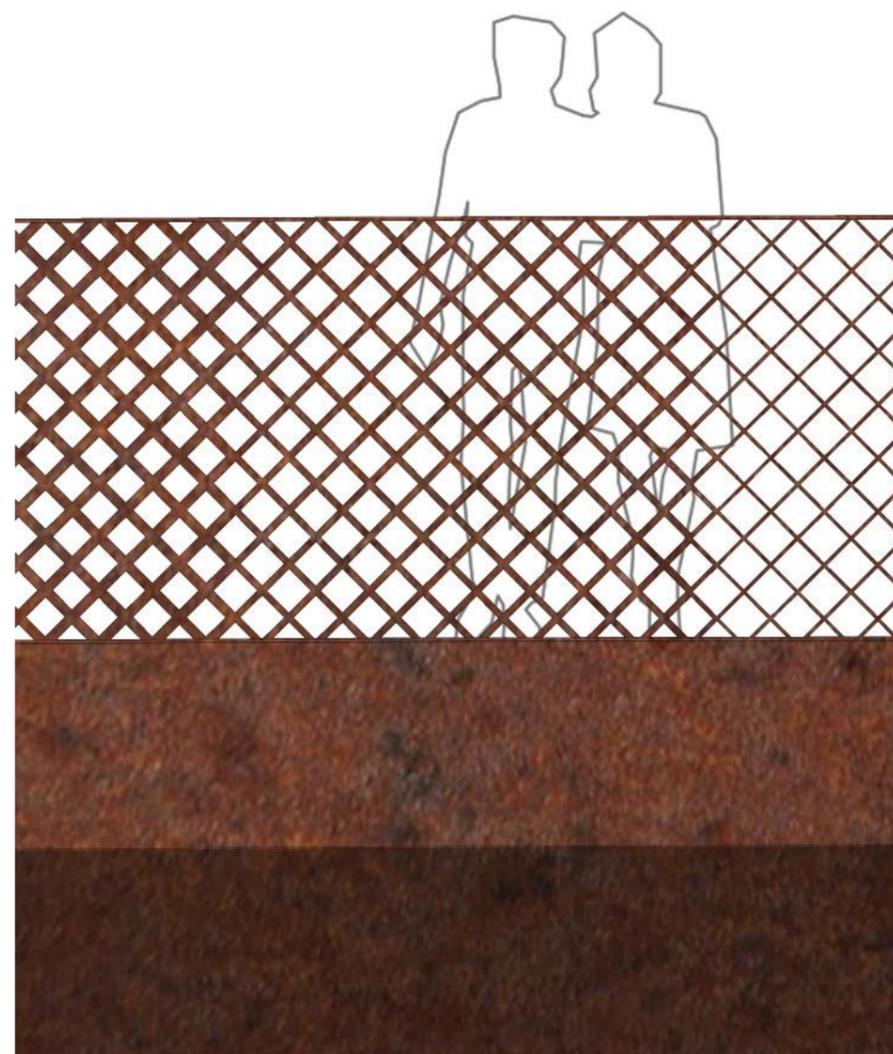


Figure 12. Modélisation 3D du projet - vue de la piste cyclable côté aval





Figure 13. Modélisation 3D du projet - vue du pont côté amont

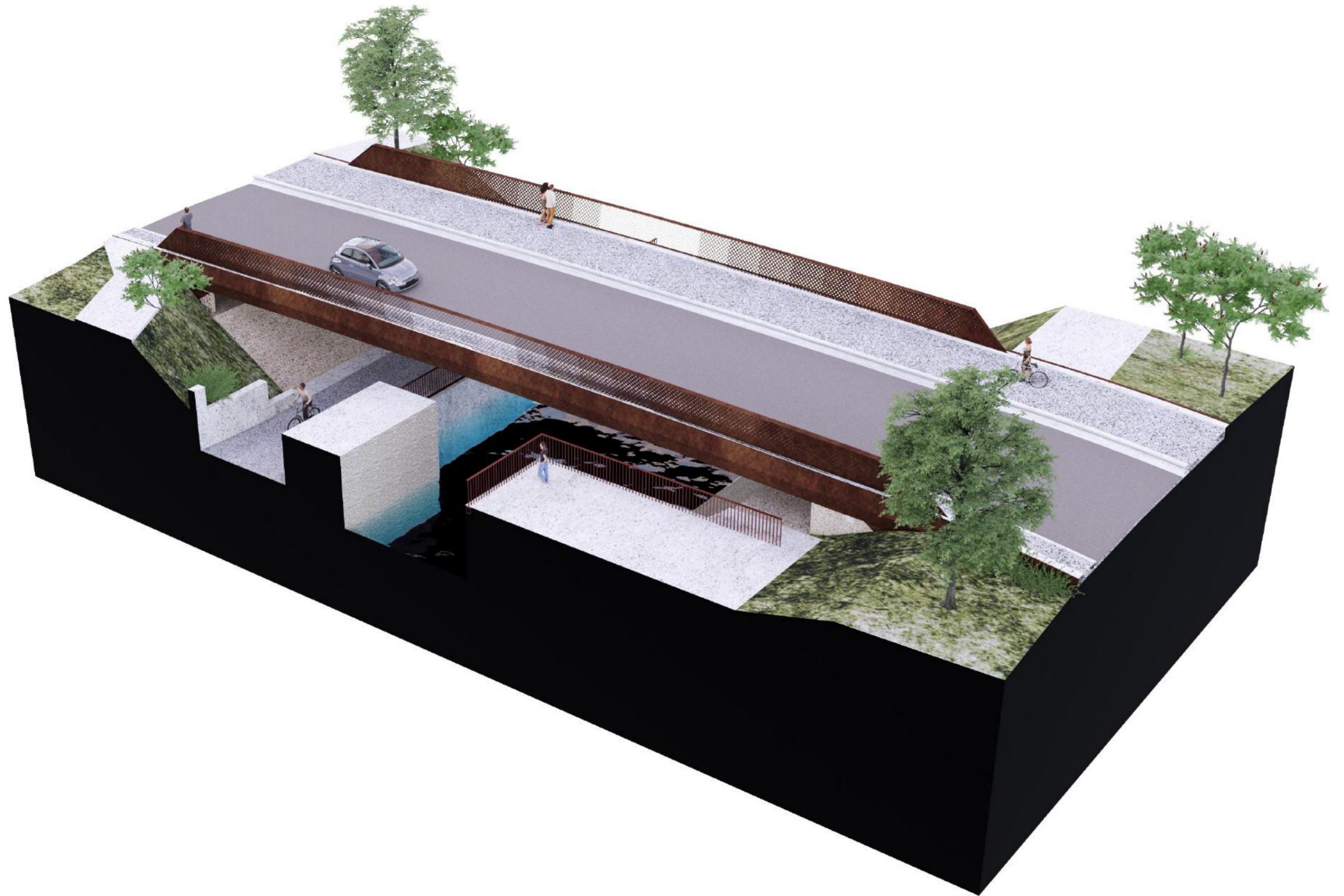


Figure 14. Modélisation 3D du projet - vue générale côté amont